

Burg Rodenegg Castel Rodenegg Rodenegg Castel



Eine kurze Zeitreise

- 1142 erbaut der Rodanker Friedrich eine kleine Burg mit Wohnturm und Kapelle.
- 1491 überlässt Kaiser Maximilian die Burg Veit von Wolkenstein als Dank für seine Verdienste.
- Die Burg wird in der Folge zu einer wahren Schatzkammer ausgebaut (Bibliothek, Münzen- und Gemäldesammlung, Waffenkammer).
- 1525: Bauernkriege unter Führung von Michael Gaismair; erfolgreiche Verteidigung gegen die Aufständischen.
- 1694: Ein großer Brand legt die Burg in Schutt und Asche. Für den Wiederaufbau müssen Teile der Münzen- und Waffensammlungen geopfert werden.
- 1797 und 1805: Plünderungen durch französische Truppen.
- Ab 1897 lässt Graf Arthur von Wolkenstein, ein direkter Nachkomme des Dichters Oswald von Wolkenstein, das Schloss fachkundig restaurieren.
- 1972/73 werden in der Burg die einzigartigen Yvain-Fresken freigelegt.
- 2013: Die Burg ist heute im Besitz der Familien Wolkenstein und Thurn und Taxis.

Sintesi della sua storia

- 1142: Friedrich von Rodank fa erigere un castelletto con torre residenziale e cappella.
- 1491: L'imperatore Massimiliano lascia il castello in dono a Veit von Wolkenstein in segno di gratitudine per i servizi resi.
- Il maniero fu adibito, negli anni, alla conservazione di tesori di vario tipo (biblioteca, raccolte di monete e dipinti, collezione di armi).
- 1525: Guerre dei contadini capeggiate da Michael Gaismair; successo della difesa contro gli insorti.
- 1694: Un grande incendio devasta il castello. Per la sua ricostruzione si sacrificano parti delle collezioni di monete e armi.
- 1797 e 1805 Saccheggi operati dalle truppe francesi.
- A partire dal 1897 il conte Arthur von Wolkenstein, discendente diretto del poeta Oswald von Wolkenstein, affida a restauratori esperti la ristrutturazione del complesso.
- 1972/73: Nel castello vengono portati alla luce gli straordinari affreschi del ciclo di Yvain.
- 2013: Il castello è oggi di proprietà delle famiglie Wolkenstein e Thurn und Taxis.

A Brief Trip in Time

- In 1142, Friedrich of Rodeneck / Rodengo builds a small fortress with a residential tower and a chapel.
- In 1491, Emperor Maximilian conveys the fortress to Veit von Wolkenstein in gratitude for his services.
- In the subsequent years, the fortress is expanded and converted into a veritable chamber of treasures, with a library, a coin collection, a collection of paintings, and an armory.
- In 1525, the Peasant Wars (led by Michael Gaismair) result in tumult; the rebellion is successfully quelled.
- In 1694, a major conflagration virtually razes the fortress. Portions of the collections of coins and art have to be sold in order to finance reconstruction.
- In 1797 and 1805, the fortress is plundered by French troops.
- Starting in 1897, Count Arthur von Wolkenstein, a direct descendant of the famed poet Oswald von Wolkenstein, has the castle expertly renovated.
- In 1972/73, the unique Yvain frescoes are revealed.
- Now in 2013, the fortress is owned by the Wolkenstein and Thurn und Taxis family.



Die Yvain-Fresken, gemalt um 1200 - 1220, zählen europaweit zu den wertvollsten und frühesten Wandmalereien profaner Kunst. Ausführliche Informationen während der Schlossführungen oder in der Broschüre » Schloss Rodenegg« von Helmut Stampfer.

Gli affreschi del ciclo di Yvain, dipinti fra il 1200 e il 1220 si annoverano in Europa tra i dipinti murali di arte profana più antichi e preziosi. Informazioni dettagliate sull'opera sono fornite nel corso delle visite guidate al castello e raccolte nell'opuscolo »Castel Rodengo« di Helmut Stampfer.

The Yvain frescoes (painted between 1200 and 1220) are among the most valuable and earliest non-religious murals in Europe. More-detailed information is available during the conducted tours or in the brochure titled »Rodenegg Castle« by Helmut Stampfer.

